



# Fars Rygg

av Niels Fredrik Dahl



## DISKUSSIONSFRÅGOR

1. Vad säger Domarens beslut att skicka pojken till en internatskola om hans syn på föräldraskap?
2. Hur påverkar separationen från föräldrarna pojkens känsla av identitet och tillhörighet? Kan ni förstå föräldrarnas agerande, eller känns det främmande?
3. Mamman bär på en "desperat sorg". Hur påverkar hennes känslomässiga tillstånd pojken och hans upplevelse av familjelivet?
4. Ensamhet och utanförskap är centrala teman i romanen. Hur påverkar de pojkens liv och framtid?
5. Romanen speglar också ett stycke av 1900-talets historia. Hur påverkar de större historiska och kulturella omständigheterna individernas liv?
6. Vad lär oss romanen om relationer mellan föräldrar och barn? Vilka insikter ger den om hur arv, både känslomässigt och socialt, kan forma ett liv?
7. Hur tolkar ni titeln *Fars rygg*?
8. Vad är det mest minnesvärda eller berörande med denna roman för er?